

Kurzanleitung: Adams Universal Pauken (26" & 29")

WICHTIG: Mechanik und Felle sind hochempfindlich!

1. Auspacken & Aufstellen

- Entnahme aus dem Case: Die Pauken immer zu zweit aus dem Flight Case heben. Niemals am Rand der Kupferkessel ziehen!
- Die Beine: Die Universal-Serie hat einziehbare Beine.
- Pauke leicht ankippen (zweite Person hält fest).
- Beine ausziehen und die Flügelschrauben handfest anziehen.
- Sicherstellen, dass alle Beine auf gleicher Höhe arretiert sind, damit die Pauke stabil steht.
- Rollen: Die Rollen an den Beinen haben Bremsen. Diese vor dem Spiel feststellen, damit die Pauke beim Treten des Pedals nicht wegrollt.

2. Bedienung des Pedals

- Gleichmäßiger Druck: Das Pedal der Universal-Serie arbeitet mit einem Federsystem. Das Pedal nur betätigen, wenn die Pauke sicher steht.
- Ruhezustand: Bei längerer Nichtbenutzung (Lagerung) sollte das Pedal in einer mittleren bis hohen Spannung (hoher Ton) belassen werden, damit das System unter Zug bleibt.

3. Schutz & Pflege (Die "Eisernen Regeln")

- Hüllen-Pflicht: Sobald nicht gespielt wird (auch in der Probenpause!), müssen die NPA-Kunstlederhüllen aufgelegt werden. Sie schützen vor:
- Unabsichtlichen Schlägen gegen das Fell.
- Staub und Feuchtigkeit.
- Gegenständen, die "mal eben" auf der Pauke abgelegt werden.
- Keine Ablage: Die Pauke ist kein Tisch! Keine Noten, keine Getränke, keine Handys auf das Fell oder den Kesselrand legen.
- Schlägelhalter (SH01): Benutzt bitte den mitgelieferten Halter. Schlägel, die auf dem Kesselrand liegen, können bei Vibrationen herunterfallen oder Kratzer verursachen.

4. Transport-Sicherung

- Vor dem Einladen: Vor jedem Transport in das Flight Case müssen die Schutzhüllen auf die Felle.
- Fixierung: Im Case darauf achten, dass die Bremsen der Paukenrollen angezogen sind, damit das Instrument im Case nicht gegen die Wände schlägt.

5. Häufige Fragen

Frage: Ein Ton lässt sich nicht sauber "treffen" oder das Pedal rutscht weg.

Antwort: Bitte nicht selbst an den Stimmschrauben drehen! Das Pedal-System von Adams ist fein justiert. Informiert bei Problemen bitte den Zeugwart des KMB.

Frage: Dürfen wir die Pauken bei einem Umzug im Freien spielen?

Antwort: Nur bei absolut trockenem Wetter. Sobald es feucht wird, ziehen sich die Felle zusammen oder dehnen sich aus, was die Mechanik extrem belastet. Bei Regen: Sofort Hüllen drauf und ab ins Trockene.

Frage: Welche Schlägel für welches Stück?

Antwort:

- TR1 (Hard): Für klare, rhythmische Akzente (z.B. Marschmusik).
- TR2 (Medium): Der Allrounder für die meisten Stücke.
- TR3 (Soft): Ideal für wirbelige, weiche Stellen und leise Passagen.